

# PAGINE DI DESIGN

## 16 NOVEMBRE 2018

### H 11.00 - 18.00

# IED MILANO VIA SCIESA 4

## IN COLLABORAZIONE CON

# ADI DESIGN DA LEGGERE

## NELL'AMBITO DI

# MILANO BOOK CITY

Presentazioni di volumi in area Design e Comunicazione, in collaborazione con editori specializzati.

Coordina Carlo Branzaglia (Scuola Postgraduate IED Milano)

Esposizione di progetti editoriali del corso Triennale di Graphic Design IED Milano

A cura di Dario Accanti e Giuseppe Liuzzo

## PRESENTAZIONI AULA MAGNA S10

H 11.00 - 12.00

**Editore Franco Angeli**

Presentazione della collana *Professioni digitali*

Con: Andrea Bettini, Diego Fontana, Alessandro Giaume (autori), Alberto Maestri (direttore della collana), Marco Migliaccio (COO LittleSea)

H 12.00 - 13.00

**Editore Hoepli**

Presentazione del volume *User Experience Design*

Con Debora Bottà (autrice) e Letizia Bollini (ricercatore Università Milano Bicocca)

H 14.00 - 15.00

**Editore Fausto Lupetti**

Presentazione del volume *Le petite designer prodige*

Con Cinzia Piloni (autrice) intervistata da quattro studenti del corso di Design della Comunicazione IED Milano

H 15.00 - 16.00

**Edizioni del Frisco**

Presentazione dell'e-book

*Underground: ascesa e declino di un'altra editoria*

Con Francesco Ciaponi (autore) e Matteo Guarnaccia (artista e saggista)

H 16.00 - 17.00

**Editore Mondadori Electa**

Presentazione del volume *Racconti di Amicizia* di Elena Sforza,

illustrato dagli studenti di Illustrazione e Animazione IED Milano

Con Virginia Ponciroli (editor) e Francesco Poroli (illustratore e docente IED)

## ESPOSIZIONE ANDRONE VIA SCIESA 4

H 17.00

**Fare libri – Concept Books**

Una serie di progetti editoriali realizzati nelle aule

dei Corsi Triennali di Graphic Design IED Milano,

raccontati dagli studenti

A cura di Dario Accanti e Giuseppe Liuzzo.